Der beschaler Chor

Aus klein mach groß – Die schola cantorum weimar

Es ist kaum zu glauben, dass diese Erfolgsgeschichte vor genau zwanzig Jahren mit nur zehn Mitgliedern begann. Heute ist die schola cantorum weimar mit über 250 Sän-

gerInnen zwischen fünf und zwanzig Jahren Thüringens größter Kinder- und Jugendchor und hat sich mit regelmäßigen Gastspielen, internationalen Tourneen und Wettbewerbserfolgen auch über die Region hinaus einen Namen gemacht. Vom Vorbereitungschor über den Nachwuchs-, den Kinder-, den Jugend- bis zum Jugendkammerchor durchlaufen die SängerIn-

nen fünf Teilchöre und werden so von klein auf in die Chorarbeit eingeführt und dabei zu erfahrenen ChorsängerInnen ausgebildet. Alle Teilchöre bis zum Jugendchor stehen bis jetzt unter der Leitung von Cordula Fischer. Nach zwanzig erfolgreichen Jahren freut sie sich nun auf neue ChorleiterkollegInnen, die ihre Arbeit in Zukunft unterstützen werden. Fischer gründete die schola cantorum 2002 gemeinsam mit einer Elterninitiative und schon damals sollte der Chor allen Kindern offenstehen, die gerne singen. «Wer in der Lage ist, Tonhöhen in der Stimme beim Sprechen zu unterscheiden, kann auch singen», davon ist Fischer überzeugt. Mit den Jüngsten erarbeitet sie die meisten Stücke über Bewegungen, mehrstimmiges Singen wird dann nach und nach im Übergang vom Nachwuchs- in den Kinderchor eingeführt. Als Ergänzung zu den Chorproben erhalten die SängerInnen ab dem Jugendchor zusätzliche Einzelstimmbildung und im Jugendkammerchor, geleitet von Sebastian Göring, organisieren sie ihre Proben und Konzerte dann schon weitestgehend autonom. Doch ohne die Eltern, die sich

> unter anderem um Chorkleidung, Betreuung und Vorstandsarbeit kümmern, wären natürlich

viele Projekte, Konzerte oder Reisen nicht möglich. So zum Beispiel das seit 2012 alle zwei Jahre stattfindende Kinderund Jugendchorfestival «StimmenKlangRaum», zu dem die schola cantorum Gastchöre aus aller Welt nach

Weimar einlädt und das immer wieder einen Höhepunkt im Chorkalender darstellt. Das 20. Jubiläum wird in diesem Jahr ausgiebig an zwei Konzerttagen gefeiert. Am Nachmittag des 23. April bringen die Vorbereitungs-, Nachwuchs- und Kinderchöre die szenische Kantate «Die Belagerung» von Knut Gramß auf die Bühne und am Abend ist ein großes Festkonzert geplant. Am 24. April sind die Chöre in kostenlosen Kurzkonzerten an verschiedenen Orten in ganz Weimar zu erleben und werden dann allen Zuhörenden zeigen, dass sie zwar noch klein, aber dafür doch ganz schön groß sind!

www.schola-cantorum-weimar.de

M Schreiben Sie uns!

COMPANTO I

Haben Sie auch ein ungewöhnliches Projekt auf die Beine gestellt oder sollte Ihr Chor aus einem anderen Grund hier auftauchen?

Schreiben Sie an: Chorzeit Redaktion, Deutscher Chorverband, Karl-Marx-Straße 145, 12043 Berlin oder an redaktion@chorzeit.de